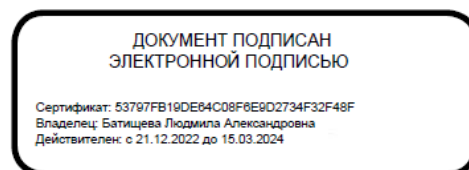


Государственное областное автономное общеобразовательное учреждение Липецкой области «Центр непрерывного образования обучающихся с особыми образовательными потребностями» «Траектория»

Рассмотрена Руководитель МО _____/_____/_____ Заседание МО Протокол №1 от 24.08.2023г.	Согласовано: Председатель МС _____/_____/_____ 	Утверждена И.о.директора ГООУ «Траектория» _____/_____/_____ Л.А.Батищева Приказ №143 от 30.08.2023г.
--	--	--



**Рабочая программа
по предмету
«Чтение и развитие речи»
для 5-9 классов
по ФГОС
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1**

Составители:
Батищева Л.А., Казьмина Ю.А.

Рабочая программа является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) по ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3.686-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
 - приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021года);
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) Москва «Просвещение» 2021.;
 - Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1, 5-9 классы (чтение) под редакцией Э. В. Якубовской, М. И. Шишковой, И. М. Бгажноковой, 3-е издание, М. «Просвещение» 2020г.
 - Учебного плана Государственного казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы-интернат ст-цы Костромской.
- На изучение предмета "Чтение" в 5-9 классах в Федеральном учебном плане отведено 4 часа в неделю, 136 часов в год с 5 по 9 классы.

Цели: продолжение формирования у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развития речи и их мышления.

Задачи:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

I. Общая характеристика учебного предмета.

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени

выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

II. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Наименование предмета	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Чтение	4ч. в неделю	4ч. в неделю	3ч. в неделю	3ч. в неделю	3ч. в неделю
	136ч. в год	136ч. в год	102ч. в год	102ч. в год	102ч. в год

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение».

Ценностные ориентиры предмета чтения.

Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать.

Развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты.

Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

Формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

На уроках чтения учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание.

На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Изучение литературного чтения в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви;
- свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде

обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы;

- красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким людям, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

V. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета. Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения

Освоение программы обеспечивает достижение выпускниками коррекционной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, люстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их по-1 ступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 6 классе

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе в ученье наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умения пользоваться библиотекой, самостоятельно набирать книги для досугового чтения.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения

в 9 классе

Личностные результаты

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, роль произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста под диктовку, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательности событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке заданной тематики, по собственному желанию.

Чтение

(Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 5-9 классах)

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

VI. Содержание учебного предмета «Чтение» 5-9 классы.

5 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Считалки.
Заклички-приговорки.
Потешки.
Пословицы и поговорки.
Загадки.

2. Сказки

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы в то числе:

Лето

Июнь. Г. Скребицкий.

«Ярко солнце светит...» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень

Сентябрь. По Г. Скребицкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.

Осенние грусти .. По В. Астафьеву.

Первый снег. И. Бунин.

Зима

«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.

Декабрь. Г. Скребицкий.

К зиме. К. Бальмонт.

Всяк по-своему. Г. Скребицкий.

«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.

Берёза. С. Есенин.

Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна

Март. Г. Скребицкий.

«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.

Весна-красна.

Грачи прилетели.

Заветный кораблик.

В весеннем лесу.

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.

Подснежник. Е. Серова.

Весна. И. Соколов-Микитов.

«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.

Черёмуха. С. Есенин.

Весна, весною, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах

Колючка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.

«Фосфорический мальчик. В. Медведев.

Дорогой подарок. Л. Воронкова.

Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова

Ворона и лисица.

Щука и кот.

Квартет.

6. Спешите делать добро

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.

Слепой домик. О. Бондарчук.

Бабка. В. Осеева.

Сухой хлеб. А. Платонов.

Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.

Труд. В. Брюсов.

Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.

Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

Кот Ворюга. К. Паустовский.

Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.

Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов к выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный:

правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
отвечать на вопросы учителя;
пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
выучить наизусть 8—10 стихотворений;
читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет и журналов. Беседы о прочитанном, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

Изучаемые произведения:

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Гуси-лебеди» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. И. А. Крылов. Басни.
5. В Сутеев «Кто сказал «мяу?»».
6. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».

8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазаля».

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

1. Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).

2. Суриков И. «Ярко солнце светит ...»

3. Прокофьев А. «Берёзка».

4. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»

5. К. Бальмонт «Осень»

6. Бунин И. «Первый снег.»

7. Крылов И. «Ворона и лисица» (отрывок басни).

8. Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»

9. Есенин С. «Берёза».

10. Коринец Ю. «У могилы неизвестного солдата»

Распределение часов по разделам.

5 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество	3 часа
II	Сказки	23 часа
III	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов	43 часа
IV.	О друзьях-товарищах	11 часов
V.	Басни И. Крылова	4 часа
VI.	Спешите делать добро	13 часов
VII.	О животных	14 часов
VIII.	Из прошлого нашего народа	16 часов
IX.	Из произведений зарубежных писателей	9 часов
Итого:		136 часов

6 класс

Содержание программы чтения:

1. Моя Родина

Отечество. По В. Пескову

Россия. М. Ножкин

Моя Родина. М. Пришвин

2. «Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки

«Лес точно терем расписной...» И. Бунин

Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков

Звонкие ключи. А. Белорусец
Заячьи лапы. К. Паустовский
Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев
Хитрюга. Е. Носов
Октябрь. В. Бианки

3. Страницы истории

Будь человеком. С. Михалков
Петя мечтает. Б. Заходер
Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету
Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету
Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари
Пуговкин домик. Дж. Родари
Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)
Москва. (В сокращении) Ф. Глинка
Ноябрь. В. Бианки
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву
На берегу Невы. По С. Алексееву
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк
Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

4. Здравствуй, гостья-Зима!

Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин
Пушкин. Д. Хармс
Январь. В. Бианки
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

5. Весна-красна

Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий
Жаворонок. В. Жуковский
Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев
Апрель. В. Бианки

6. Рассказы о животных

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский
Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. Е. Барониной
Кот в сапогах. В. Драгунский
Зяц и ёж. Д. Хармс
Зеркало и обезьяна. И. Крылов
Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

7. Рассказы, сказки, стихи для детей

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. М. Дудин
Звездолёт «Брунька». В. Медведев
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери
Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев
«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8 -10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Изучаемые произведения для внеклассного чтения.

Изучаемые произведения:

Пришвин М. М.: «Барсук»

Русские народные сказки

Сказки народов мира

Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»

Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»

Носов Н. Н. : «Приключения Незнайки и его друзей»

Мамин-Сибиряк А. Н.: «Емеля-охотник», «Приемыш».

Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»

Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»

Учащиеся должны знать наизусть:

- наизусть **8-10** стихотворений:

М. Ножкин «Россия»

Б. Заходер «Петя мечтает»

В. Жуковский «Жаворонок»

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя,..»

И. Бунина: «Лес, точно терем расписной»

И. Суриков «Белый снег пушистый..»

С. Никитин: «Весело сияет месяц над селом...»

А. Твардовский: «Как после мартовских метелей»

В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету..»

Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»

Распределение часов по разделам.

6 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Моя Родина.	3 ч.
II	Золотая осень.	16 ч.
III	Страницы истории.	24 ч.
IV.	Здравствуй, гостя - Зима!	34 ч.
V.	Весна-красна.	21 ч.
VI.	Рассказы о животных.	19 ч.

VII.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19 ч.
Итого:		136 часов

7 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка»,
«Журавль и цапля»,
«Умный мужик»
Былина: «Три поездки Ильи Муромца»
Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы»,
«По улице мостовой»,
Пословицы, Загадки.

2. Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»,
«Зимний вечер»,
«У Лукоморья»
Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»
Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух»,
«Волк и Журавль»,
«Слон и Моська»
Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса»,
«Генерал Топтыгин»
Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)
Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»
Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

3. Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести),
«В людях» (Отрывки из повести)
Михаил Васильевич Исаковский: «Детство»,
«Ветер», «Весна»
Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»
Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»
Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)
Валентин Петрович Катаев: «Флаг»
Николай Иванович Рыленков: «Деревья»,
«Весна без кукушки – вещуньи...»,
«Всё в тающей дымке...»
Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин»,
«Картофельная собака»
Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»
Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»
Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)
Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка»,
«Снежки».

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя). литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с знакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенности учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, трудных случаях целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Внеклассное чтение: один раз в месяц в количестве 9 ч.

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Изучаемые произведения:

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать

наизусть 10 стихотворений:

Пушкин А. С. «Зимний вечер»

Пушкин А. С. «У Лукоморья» (отрывок)

Лермонтов М. Ю. «Бородино» (отрывок)

Крылов И. А. «Кукушка и петух»

Крылов И. А. «Слон и Моська»

Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»

Исаковский М. В. «Ветер»

Симонов К. М. «Сын артиллериста»

Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке-...»

Ваншенкин К. Я. «Снежки»

Распределение учебного времени по разделам

7 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	16 ч.
II	Из произведений русской литературы XIX века.	59 ч.
III	Из произведений русской литературы XX века.	61 ч.
	Внеклассное чтение в разделах	9 ч.
Итого:		136 часов

8 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Сказки

Волшебное кольцо (Русская народная сказка)

Пословицы и поговорки

Баллады

Перчатка (Повесть). *В. А. Жуковский*

Нашла коса на камень. *И. З. Суриков*

Былины

Добрыня и Змей

2. Произведения русских писателей XIX века

Александр Сергеевич Пушкин

Публичное испытание. *М. Я. Басина*

Записки о Пушкине (Отрывок). *И. И. Пущин*

Памятник (Отрывок)

«Во глубине сибирских руд...»

Зимнее утро

И. И. Пущину

19 октября 1827

Няне

«На холмах Грузии...»

Сожжённое письмо (Отрывок)

«Я вас любил...»

Сказка о попе и о работнике его Балде

Михаил Юрьевич Лермонтов

Смерть Поэта (Отрывок)

Родина (Отрывок)

Парус

Сосна

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки)

Иван Андреевич Крылов

Волк на псарне

Осёл и Соловей

Муха и Пчела

Николай Алексеевич Некрасов

Размышления у парадного подъезда (Отрывок)

«В полном разгаре страда деревенская...»

Мороз, Красный нос (Отрывок)

Русские женщины (Отрывок)

Иван Саввич Никитин

Русь (Отрывок)

Утро на берегу озера

Иван Сергеевич Тургенев

Муму (В сокращении)

Лев Николаевич Толстой

После бала (В сокращении)

3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века

Антон Павлович Чехов

Лошадиная фамилия

Владимир Галактионович Короленко

Слепой музыкант (Отрывки)

Максим Горький

Макар Чудра (Отрывок)

Сергей Александрович Есенин

«Спит ковыль...»

Пороша

«Отговорила роща золотая...»

Андрей Платонович Платонов

Разноцветная бабочка (Сказка)

Алексей Николаевич Толстой

Русский характер

Николай Алексеевич Заболоцкий

Некрасивая девочка

4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века

Константин Георгиевич Паустовский

Телеграмма (В сокращении)

Рувим Исаевич Фраерман

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (Отрывки)

Лев Абрамович Кассиль

Пекины бутсы

Александр Трифонович Твардовский

Василий Тёркин (Отрывки из поэмы)

Василий Макарович Шукшин

Гринька Малюгин (В сокращении)

Виктор Петрович Астафьев

Далёкая и близкая сказка (Глава из повести «Последний поклон»)

Радий Петрович Погодин

Алфред

Алексей Александрович Сурков

Родина

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными задания учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступать в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и

словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Список литературы для внеклассного чтения

- А. А. Суриков «Стихотворения»
- А. П. Чехов «Толстый и тонкий»
- В. А. Каверин «Два капитана»
- Ю.В. Бондарев «Батальон просит огня»
- В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»
- Ю. В. Бондарев «Юность командиров»
- С. А. Есенин «Стихотворения»
- В. П. Астафьев «Последний поклон»
- Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок:

- А. С. Пушкин: «Во глубине сибирских руд.., Зимнее утро, Я вас любил: любовь еще быть может..»
- М. Ю. Лермонтов: «Родина, Парус»
- И. А. Крылов: «Осел и соловей»

Н. А. Некрасов: «Мороз, Красный нос»
 И. С. Никитин: «Русь»
 И. С. Тургенев: «Муму» (отрывок из 2 части «Спасение Муму»)
 С. А. Есенин: «Спит ковыль. Равнина дорогая.., Пороша»

**Распределение учебного времени по разделам
 8 класс (136 часов в год)**

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	14 ч.
II	Произведения русских писателей XIX века	59 ч.
III	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	30 ч.
IV.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	33 ч.
	Внеклассное чтение в том числе в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
Итого:		136 часов

9 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

2. Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В.Гоголь

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А.Некрасов

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

А.А.Фет

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

3. Из произведений русской литературы XX века

М.Горький

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

М.И.Цветаева

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский

«Стекольный мастер»

С.А.Есенин

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

М.А.Шолохов

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И.Носов

«Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

Ю.И.Коваль

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

4. Из произведений зарубежной литературы

Роберт Луис Стивенсон

«Вересковый мед» (В сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон

«Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их; ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характер героев, описании событий и пересказе;

выучить наизусть 10 стихотворений;

Внеклассное чтение

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

Изучаемые произведения:

Русские народные сказки.

- А. А. Ахматова Стихотворения.
- Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».
- К. Г. Паустовский «Телеграмма»
- А. Р. Беляев «Человек-амфибия»
- М. Горький «В людях»
- С. А. Есенин «Стихотворения»
- Ю. В. Бондарев «Горячий снег»
- В. М. Шукшин «Мечты»

Учащиеся должны знать наизусть:

- М. Ю. Лермонтов «Тучи» (стихотворение)
- Н. В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)
- Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)
- А. А. Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)
- М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок)
- М. И. Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)
- С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)
- Н. М. Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)
- Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Распределение учебного времени по разделам 9 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	13 ч.
II	Из произведений русской литературы XIX века	60 ч.
III	Из произведений русской литературы XX века	30 ч.
IV.	Из произведений зарубежной литературы	33 ч.
	Внеклассное чтение в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
Итого:		136 часов

VII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Из материально-технического обеспечения имеется в наличии: компьютер, мультимедийный проектор

Ученическая мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствует росту-возрастным особенностям обучающегося.

При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния.

Список литературы:

Чтение, 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: З.Ф. Малышева 19-е издание - М.: Просвещение, 2020 г.

Чтение, 6 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: И.М. Бгажнокова., Е.С. Погостина, 18-е издание - М.: Просвещение, 2021г.

Чтение, 7 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель А. К. Аксёнова, 14-е издание - М.: Просвещение, 2021 г.

Чтение , 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: З. Ф.- Малышева, 16-е издание - М.: Просвещение, 2021 г.

Чтение, 9 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова, 14-е издание - М.: Просвещение, 2020 г.

Демонстрационные пособия:

- портреты писателей,
- репродукции картин,
- сюжетные картинки,
- компьютерные программы, пособия, презентации.

Оценивание ЗУН

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):
5 класс – 45 - 60 слов

- 6 класс - 70 - 80 слов
- 7 класс – 70 - 80 слов.
- 8 класс – 80 - 90 слов
- 9 класс – 90 - 100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.
- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

Электронные ресурсы

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413e80>

[РЭШ](#).

Календарно-тематическое планирование уроков чтения

5 класс

№п\п	Тема урока	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная направленность уроков по теме	Материально-техническое обеспечение
I ЧЕТВЕРТЬ						
Устное народное творчество – 4 часа						

1	Считалки. Заклички – приговорки.	1	3.09	Чтение, беседа по вопросам, знакомство с учебником и возможностями работы с ним. Описание условий игр, где используются считалки.	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Интерактивная доска
2	Потешки.	1	4.09	Чтение, беседа по вопросам.	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Презентация к уроку
3	Пословицы и поговорки.	1	6.09	Объяснение смысла пословиц и поговорок, чтение, объяснение смысла пословиц и поговорок.	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работы над текстом по вопросам)	Презентация к уроку
4	Загадки.	1	7.09	Конкурс «Знаток пословиц», «Мастер загадок».	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска
Сказки – 21 час						
5	Никита Кожемяка. Русская сказка.	1	10.09	Объяснение значений слов, пересказ, выборочное чтение работа по иллюстрации	Коррекция интонационной стороны устной речи	Иллюстрации к уроку
6	Как наказали медведя. Тофаларская сказка.	1	11.09	Объяснение значений слов, выражений, пересказ	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Интерактивная доска

7	Золотые руки. Башкирская сказка	1	13.09	работа с текстом, ответы на вопросы, словарная работа, работа по иллюстрации, пересказ	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Иллюстрации к уроку
8-10	Морозко. Русская сказка. Контроль техники чтения.	3	14,17, 18.09	Чтение, пересказ, рассуждение, работа с текстом, подбор слов для характеристики героя, объяснение значений слов, выражений	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Презентация к уроку
11	Два Мороза. Русская сказка	1	20.09	Чтение по ролям, пересказ, работа по иллюстрации, рассуждение	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку
12	Урок внеклассного чтения. Сказки народов мира.	1	21.09	Чтение, рассуждение	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
13-18	Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. А.Пушкин	6	24,25, 27, 28.09 1,2.10	Выборочное чтение с заданием, подкрепление ответов словами из текста, заучивание наизусть отрывка, работа по иллюстрациям	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Иллюстрации к уроку, портрет писателя
19	Три дочери. Татарская сказка.	1	4.10	Чтение по ролям, пересказ, рассуждение	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска

20-24	Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку	5	5,8,9, 11, 12.10	Выборочное чтение с заданием, озаглавливание частей сказки, работа с иллюстрациями, заучивание наизусть отрыв «Поздняя осень», пересказ по плану, объяснение слов и выражений, чтение по ролям, заучивание наизусть описания зимы, подготовка рассказа о Серой шейке по плану использованием иллюстрации	Коррекция аналитико-синтетической деятельности учащихся основе упражнений в составлении целого	Репродукции картин осени, иллюстрации к уроку, портрет писателя
25	Урок внеклассного чтения. Бажов П. П. «Серебряное копытце».	1	15.10	Чтение, рассуждение	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
Картины родной природы. Лето – 8 часов. Осень – 7 часов						
26	Июнь. Г.Скребицкий.	1	16.10	Чтение с заданием	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска сопоставления	Интерактивная доска
27	«Ярко солнце светит...» И.Суриков	1	18.10	Выразительное чтение, объяснение значений слов, выражений, заучивание стихотворения наизусть	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска
28-31	Июльская гроза (отрывки). А.Платонов.	4	19,22, 23, 25.10	Подбор заголовков к частям, пересказ, выборочное чтение, ответы на вопросы, работа с иллюстрациями, составление рассказа об июльской грозе с	Активизация мыслительной деятельности на основе	Иллюстрации к уроку

				использованием слов и выражений из текста	упражнений по развитию связной речи	
32	Березка. А.Прокофьев	1	26.10	Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Интерактивная доска иллюстрации к уроку
II ЧЕТВЕРТЬ						
33	«Вот и клонится лето к закату...» Ю.Гордиенко	1	5.11	Словарная работа, выразительное чтение	Коррекция интонационной стороны устной речи	Презентация к уроку
34	Сентябрь. По Г.Скребицкому	1	6.11	Чтение, ответы на вопросы, называние примет осени	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Репродукции картин осени, иллюстрации к уроку, презентация
35	Золотая осень. По И.Соколову-Микитову	1	8.11	Выборочное чтение, подтверждение ответов примерами из текста, устное словесное рисование, расположение пунктов плана	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Интерактивная доска
36	Добро пожаловать. По Г.Скребицкому	1	9.11	Работа с текстом, ответы на вопросы, словарная работа, пересказ отрывка, работа иллюстрации, деление рассказа на части, подбор заглавий, пересказ по плану	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работ над текстом по вопросам	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска

37	Урок внеклассного чтения. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	12.11	Беседа о прочитанном	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	
38	Осенние грусти... По В.Астафьеву	1	13.11	Работа с текстом, ответы на вопросы, выборочное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Интерактивная доска
39	Первый снег. И.Бунин	1	15.11	выразительное чтение, работа с текстом, заучивание наизусть	Коррекция интонационной стороны устной речи	Иллюстрации к уроку, портрет писателя
40	Обобщающий урок по теме «Осень»	1	16.11	Чтение, работа с пословицами, подбор из текстов слов и выражений для описания ранней осени, подготовка устного рассказа «Наступает осень», работа по картине К.А.Коровина «Осень. Аллея в Жуковке».	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Репродукции картин осени
О друзьях-товарищах – 14 часов						
41-42	Колочка. Ю.Яковлев	2	19, 20.11	Выбор слов для описания характера, рассуждение, работа с иллюстрацией, составление плана рассказа, пересказ по плану	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку
43-44	Рыцарь Вася. Ю.Яковлев	2	22, 23.11	Выборочное чтение, беседа, оценка поступков героев, подбор заголовков к частям, пересказ	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Презентация к уроку

45-46	Витя Малеев в школе и дома. Н.Носов	2	26, 27.11	Выборочное чтение, работа по иллюстрациям	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Иллюстрации к уроку
47-49	Фосфорический мальчик. В.Медведев	3	29, 30.11, 3.12	Словарная работа, выборочное чтение, краткий пересказ	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Интерактивная доска
50	Внеклассное чтение. Н.Носов Телефон.	1	4.12.	Беседа по прочитанному	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	
51-53	Дорогой подарок. Л.Воронкова	3	6,7,10. 12	Формулировка вопросов к содержанию и ответов к ним, словарная работа, подробный пересказ, подбор заголовков к частям, краткий пересказ по плану	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
54	Твой друг. Я.Аким.	1	11.12	Словарная работа, выразительное чтение, ответы на вопросы.	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска
Басни И.Крылова – 3 часа						
55	Ворона и Лисица	1	13.12	Словарная работа, выразительное чтение, выборочное чтение, работа с иллюстрацией	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Иллюстрации к уроку, презентация

56	Щука и Кот	1	14.12	Словарная работа, выразительное чтение, устное словесное рисование	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	презентация
57	Квартет	1	17.12	Словарная работа, выразительное чтение, чтение по ролям, заучивание последних строк басни	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска
Спешите делать добро – 14 часов						
58-59	Будущий олимпиец. Н.Хмелик	2	18, 20.12	беседа по вопросам, работа с поговорками. сравнение	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Интерактивная доска
60	Слепой домик. О.Бондарчук	1	21.12	Беседа по вопросам, выборочное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Интерактивная доска
61-64	Бабка. В.Осеева	4	24,25, 27, 28.12	Беседа по вопросам, выборочное чтение, пересказ, словарная работа, работа с иллюстрацией	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку
III ЧЕТВЕРТЬ						
65	Внеклассное чтение. И.Крылов. Басни.	1	14.01	Чтение по ролям, беседа по прочитанному	Коррекция интонационной стороны устной речи	Портрет писателя, интерактивная доска

66-67	Сухой хлеб. А.Платонов	2	15, 17.01	Словарная работа, выразительное чтение, выбор выражений, характеризующие отношения героев, выборочное чтение, пересказ понравившегося эпизода	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	интерактивная доска
68	Люся. В.Распутин	1	18.01	Словарная работа, деление рассказа на части, подбор заглавий, пересказ по плану	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	презентация
69	Труд. В.Брюсов	1	21.01	Словарная работа, выразительное чтение, работа с пословицами	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Презентация, интерактивная доска
70	Огромное небо. Р.Рождественский	1	22.01	Выразительное чтение, беседа по прочитанному	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Презентация, интерактивная доска
71	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1	24.01	Работа с текстом, ответы на вопросы, объяснение смысла пословиц	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Презентация
Картины родной природы. Зима – 9 часов. Весна – 17 часов						

72	«Чародейкою Зимою...» Ф.Тютчев	1	25.01	Работа со словами и выражениями текста, устное словесное рисование, заучивание наизусть	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Портрет поэта, репродукция картин зимы
73	Декабрь. Г.Скребицкий	1	28.01	Выбор выражений, характеризующих приметы зимы, ответы на вопросы, подбор к пунктам плана словаря, пересказ	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	репродукция картин зимы
74	К зиме. К. Бальмонт	1	29.01	Заучивание стих-ния наизусть	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Интерактивная доска, портрет поэта
75-76	Всяк по-своему. Г.Скребицкий	2	31.01 1.02	Пересказ по частям, подбор заголовков к частям, работа с текстом, ответы на вопросы пересказ от 1 лица	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работы над текстом по вопросам)	интерактивная доска
77	«Поет зима – аукает...» С.Есенин	1	4.02	Работа с текстом, выразительное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Портрет поэта, репродукция картин зимы
78	Береза. С.Есенин	1	5.02	Выразительное чтение, работа с текстом, работа с иллюстрацией	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Портрет поэта, иллюстрации к уроку
79	Зимняя дорога. А.Пушкин	1	7.02	Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть	Коррекция вербальной памяти на основе	Портрет поэта, репродукция картин зимы

					упражнений в запоминании	
80	Обобщающий урок по теме «Зима»	1	8.02	Беседа по изученным произведениям, беседа по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска, репродукция картины И.Э.Габаря «Февральская лазурь»
81	Март. Г.Скребицкий	1	11.02	Выборочное чтение, беседа о наблюдениях с изменениями в природе ранней весной	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Презентация к уроку, интерактивная доска
82	«Вот уж снег последний в поле тает...» А.Толстой	1	12.02	Выразительное чтение, заучивание наизусть	Коррекция интонационной стороны устной речи	Портрет писателя, репродукции картин
83	От первых проталин до первой грозы. Г.Скребицкий	1	14.02	Словарная работа, выборочное чтение, беседа по прочитанному	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Репродукции картин, презентация
84	Весна-красна. Г.Скребицкий	1	15.02	Словарная работа, выразительное чтение, сравнение описаний, выборочный пересказ	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска

85	Внеклассное чтение Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».	1	19.02	Беседа по прочитанному, пересказ понравившегося эпизода	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
86	Грачи прилетели. Г.Скребицкий	1	19.02	Работа с текстом, ответы на вопросы.	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Презентация, интерактивная доска
87	Заветный кораблик. Г.Скребицкий	1	21.02	Работа с текстом, ответы на вопросы, пересказ от первого лица	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Презентация, интерактивная доска
88	В весеннем лесу. Г.Скребицкий	1	22.02	Словарная работа, выразительное чтение, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Интерактивная доска
89	Весенние ручьи. А.Толстой	1	25.02	Выборочное чтение, словарная работа, наблюдения в природе	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска, репродукции картин
90	« Гонимы вешними лучами...» А.Пушкин	1	26.02	Объяснение значений выражений, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе	Интерактивная доска

					упражнений по развитию связной речи	
91	Ворона. А.Блок	1	28.02	Словарная работа, выразительное чтение, подкрепление ответов словами и выражениями из текста, устное словесное рисование	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Интерактивная доска
92	Подснежник. Е.Серова	1	1.03	Словарная работа, выделение в тексте описания, заучивание наизусть	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Интерактивная доска
93	Весна. И.Соколов-Микитов	1	4.03	Выделение в тексте описания, выборочное чтение,	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Репродукции картин
94	«Крупный дождь в лесу зеленом...»	1	5.03	Объяснение значений выражений, устное словесное рисование, выразительное чтение	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Интерактивная доска, репродукции картин
95	Черемуха. С.Есенин	1	7.03	Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Презентация к уроку

96	Весна, весной, о весне. Я.Аким	1	11.03	Словарная работа, выразительное чтение	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска, репродукции картин
97	Обобщающий урок по теме «Весна»	1	12.03	Составление рассказа о наступлении весны по плану, отгадывание загадок, объяснение смысла выражений	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска сопоставления	Презентация к уроку
О животных – 14 часов						
98-99	Тема и Жучка. Н.Гарин-Михайловский	2	14, 15.03	Подкрепление ответов словами и выражениями из текста, выборочное чтение, составление описания героя, деление главы на части, подбор заглавия, оценка поведения героя	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска
100-102	Желтухин. А.Толстой	3	18, 19,21.03,	Выборочное чтение, подбор заглавия, пересказ, устное словесное рисование, работа по иллюстрациям, сравнение двух описаний	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Иллюстрации к уроку
IV ЧЕТВЕРТЬ						
103	Урок внеклассного чтения. Волков А.М. «Волшебник изумрудного города»	1	22.03	Беседа по прочитанному	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	

104	Кот ворюга. К.Паустовский	1	1.04	Описание внешнего вида кота, выборочное чтение, работа по иллюстрациям, деление главы на части, подбор заглавия, пересказ	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Иллюстрации к уроку
105-107	Б.Житков. Про обезьянку.	3	2,4, 5.04	Пересказ, подбор заголовков к частям, работа с текстом, ответы на вопросы, работа по иллюстрациям	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку
108-109	Дачники. Э.Асадов	2	8, 9.04	Выразительное чтение, ответы на вопросы, сравнение описаний природы	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска
110	Из рассказов Олены Даниловны	1	11.04	Подкрепление ответов словами и выражениями из текста, выборочное чтение	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Интерактивная доска
111	Будь человеком. С.Михалков	1	12.04	Словарная работа, выразительное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Интерактивная доска, портрет поэта
Из прошлого нашего народа – 13 часов						
112-114	На поле Куликовом	3	15,16, 18.04	Словарная работа, выборочное чтение, краткий пересказ, работа по иллюстрациям, деление главы на части, подбор заглавия, рассказ о Куликовской битве по плану	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Иллюстрации к уроку, презентация, интерактивная доска

115	Рассказы о войне 1812 года	1	19.04.	Работа с текстом, ответы на вопросы, объяснение смысла пословиц, составление краткого пересказа по данному плану, заучивание наизусть отрывка	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	интерактивная доска
116	Урок внеклассного чтения. Н.Ф.Дик. Донские сказки и байки	1	22.04	Беседа по прочитанному	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	
117	Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос». Н.Некрасов	1	23.04	Выразительное чтение, работа по иллюстрации	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Иллюстрации к уроку
118-121	Белый пудель (Отрывки). А.Куприн	4	25, 26, 29, 30.04,	Работа с текстом, ответы на вопросы, подбор заглавия, пересказ, выборочное чтение, работа по иллюстрации, подкрепление ответов словами и выражениями из текста, сравнение жизни двух мальчиков	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Иллюстрации к уроку, портрет писателя
122-123	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову	2	2,3.05	Работа с текстом, ответы на вопросы, заучивание наизусть отрывка	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	интерактивная доска
124	У могилы неизвестного солдата. Ю.Коринец	1	6.05	Выразительное чтение, работа по иллюстрации	Коррекция интонационной стороны устной речи	Иллюстрации к уроку

Из произведений зарубежных писателей – 12 часов

125	Гаврош. В.Гюго	1	7.05	Словарная работа, работа по иллюстрации, пересказ, выборочное чтение, рассказ о герцоге по данному плану	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Иллюстрации к уроку
126-129	Приключения Тома Сойера (Отрывок). М.Твен	4	10,13,14,16.05	Работа с текстом, ответы на вопросы, подбор заглавия, пересказ, выборочное чтение, работа по иллюстрации, подкрепление ответов словами и выражениями из текста	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска
130	Урок внеклассного чтения. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».	1	17.05	Беседа по прочитанному	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	
131	Контроль техники чтения	1	20.05			
132-134	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями (Отрывок). С.Лагерлеф	3	21,23,24.05	Работа с текстом, ответы на вопросы, подбор заглавия, пересказ, заучивание наизусть отрывка, работа по иллюстрации	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	Иллюстрации к уроку
135	Русалочка (Отрывок). Г.Х.Андерсен	1	27.05	Работа с текстом, ответы на вопросы, пересказ, работа по иллюстрации	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Иллюстрации к уроку

136-137	Повторение	2	28, 30.05			
---------	------------	---	-----------	--	--	--

6 класс.

№п\п	Тема урока	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная направленность уроков по теме	Материально-техническое обеспечение
I ЧЕТВЕРТЬ						
1	Отечество.	1	4.09	чтение, работа с текстом	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	интерактивная доска, презентация к уроку
2	Россия.	1	5.09	объяснение выражений, заучивание наизусть	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различии, определении	интерактивная доска, презентация к уроку
3	Моя Родина.	1	6.09	чтение, работа с текстом, объяснение выражений, заучивание наизусть	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	интерактивная доска,
4	Сентябрь.	1	11.09	чтение, ответы на вопросы, объяснение выражений	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Презентация к уроку

5	"Лес точно терем..." И.Бунин.	1	12.09	объяснение выражений, заучивание наизусть	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Портрет писателя, интерактивная доска
6	Грабитель. Ю.Качаев	1	13.09		Коррекция интонационной стороны устной речи	интерактивная доска
7-8	Белый домик. Б.Житков.	2	18.09, 19.09	выборочный пересказ, ответы на вопросы	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	интерактивная доска,
9	Контроль техники чтения	1	20.09			
10-12	Звонкие ключи. А.Белорусец.	3	25, 26, 27.09	работа с текстом, пересказ	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	интерактивная доска,
13-15	Заячьи лапы. К.Паустовский.	3	2,3, 4.10	чтение, ответы на вопросы, объяснение выражений, пересказ по плану	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	интерактивная доска, презентация к уроку
16	Осенний день в березовой роще. И.Тургенев.	1	9.10	чтение, объяснение выражений, выборочный пересказ	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании, различении, определении	интерактивная доска, презентация к уроку, портрет писателя
17-8	Хитрюга. Е.Носов.	2	10, 11.10	чтение, ответы на вопросы, объяснение выражений, пересказ по плану	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	интерактивная доска, презентация к уроку

19	Урок внеклассного чтения. Русское народное творчество. Песни, потешки, прибаутки.	1	16.10			интерактивная доска, презентация к уроку
20	Октябрь. В.Бианки.	1	17.10	чтение, беседа по содержанию, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	интерактивная доска, презентация к уроку
21	Будь человеком. С.Михалков.	1	18.10	выразительное чтение, беседа по содержанию	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
22	Петя мечтает. Б.Заходер.	1	23.10	объяснение выражений, заучивание наизусть	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различии, определении	Презентация к уроку
23	Слон и муравей. Сказка. По Д.Бисседу.	1	24.10	чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Презентация к уроку
24	Кузнечик Денди. Сказка. По Д.Бисседу.	1	25.10	самостоятельное чтение с заданием, объяснение значений слов, выражений	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Интерактивная доска
II ЧЕТВЕРТЬ						
25	Как один мальчик играл с палкой. Д.Родари.	1	6.11	словарная работа, выборочный пересказ	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса (словарная работа)	Интерактивная доска

26-27	Пуговкин домик. Д.Родари.	2	7,8.11	самостоятельное чтение с заданием, объяснение значений слов, выражений	Коррекция вербальной памяти на основе упражнен в запоминании	Интерактивная доска
28	Урок внеклассного чтения. В.И.Даль. Привередница.	1	13.11			
29	Илья Муромец и Соловей-разбойник.	1	14.11	выразительное чтение, словарная работа	Коррекция интонационной стороны устной речи	Репродукции картин
30	Москва. Ф.Глинка.	1	15.11	выразительное чтение, ответы на вопросы	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
31	Ноябрь.	1	20.11	устное словесное рисование, работа с поговороками, выборочное чтение	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различении, определении	Репродукции картин осени, презентация
32	Без Нарвы не видать моря.	1	21.11	работа с иллюстрацией, ответы на вопросы, чтение	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	
33-34	По С.Алексееву. На берегу Невы.	2	22, 27.11	самостоятельное чтение с заданием, объяснение значений слов, выражений	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Иллюстрации к уроку
35	По С.Алексееву.Медаль.	1	28.11	пересказ по плану, характеристика гл. героя, чтение по ролям	Коррекция вербальной памяти на основе упражнен в запоминании	Интерактивная доска

36	Урок внеклассного чтения. Рассказы о подвиге.	1	29.11			
37	По С.Алексееву. Гришенька.	1	4.12	составление описания внешности героя	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
38	По Е.Холмогоровой. Серебряный лебедь.	1	5.12	пересказ эпизода, выборочное чтение, подтверждение ответов словами из текста	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Презентация к уроку
39	По Е.Холмогоровой. Боевое крещение.	1	6.12	пересказ по плану, чтение, объяснение слов, выражений	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
40	По Е.Холмогоровой. День рождения Наполеона.	1	11.12	самостоятельное чтение с заданием, объяснение значений слов, выражений	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Интерактивная доска
41	По Е.Холмогоровой. В дни спокойные.	1	12.12	чтение, объяснение значений выражений	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Презентация к уроку
42-43	По Н.Носову. Как Незнайка стихи сочинял.	2	13, 18.12	выразительное чтение, пересказ, чтение по ролям	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска
44	Урок внеклассного чтения. Е.Пермяк. Тайна цены.	1	19.12	составление плана, пересказ по плану, выборочное чтение	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Интерактивная доска
45	В.Бианки. Декабрь. Е.Благинина. Новогодние загадки	1	20.12	объяснение новых слов, работа с поговорками, разгадывание загадок	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Репродукции картин зимы, презентация к уроку

46	А.Никитин. Встреча зимы.	1	25.12	выразительное чтение, устное словесное рисование	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Репродукции картин зимы, презентация к уроку
47	А. Дорохов. Теплый снег.	1	26.12	выборочное чтение, самостоятельное чтение с заданием.	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Интерактивная доска
48	А.Пушкин " Вот север, тучи нагоняя...."	1	27.12	выразительное чтение, заучивание наизусть.	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Портрет писателя, иллюстрации к уроку
III ЧЕТВЕРТЬ						
49-50	Д.Хармс. Пушкин.	2	15, 16.01		Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Интерактивная доска
51	Урок внеклассного чтения. Л.Н.Толстой. Рассказы.	1	17.01	чтение и пересказ понравившихся отрывков	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам	Интерактивная доска
52	Январь. В.Бианки.	1	22.01	называть приметы января, выразительное чтение	Коррекция интонационной стороны устной речи	Репродукции картин зимы
53-55	Ель. Г.-Х. Андерсен.	3	23,24, 29.01	пересказ по плану, объяснение слов и выражений	Коррекция внимания на основе упражнений в подбор аналогий	Иллюстрации к уроку
56-57	Ванька. А.П. Чехов.	2	30, 31.01	чтение, ответы на вопросы, составление характеристики гл. героя	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска, портрет писателя, иллюстрации к уроку

58	Стихи И.Никитина и И.Сурикова.	1	5.02	выразительное чтение, работа над содержанием стихотворений, устное словесное рисование.	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Репродукции картин
59	Елка. М.Зощенко.	1	6.02	читать по ролям, оценивать поступки людей	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Интерактивная доска
60	Пурга. Ю.Рытхэу.	1	7.02	объяснение значений слов, выражений, оценка поступков людей	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различении, определении	Интерактивная доска
61	Таинственный ночной гость. Ю.Дмитриев.	1	12.02	чтение, пересказ, самостоятельное чтение с заданием	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Интерактивная доска
62	Февраль. В.Бианки.	1	13.02	приметы февраля, работа с поговорками и народными приметами	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Иллюстрации к уроку презентация
63-66	Двенадцать месяцев. С.Маршак.	4	14, 19,20, 21.02	чтение по ролям, анализ поступков героев, составление характеристики героев	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Иллюстрации к уроку портрет писателя
67	Урок внеклассного чтения. В.Гаршин. Лягушка-путешественница.	1	26.02			
68-73	Снежная королева. Г.-Х.Андерсен.	6	27, 28.02, 5,6, 7,12.03	выборочное чтение, самостоятельное чтение с заданием, чтение по ролям, составление характеристик героев	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении	Иллюстрации к уроку

					(жанры, образы), узнавание различении, определении	
74	Первые приметы. С.Смирнов.	1	13.03	выразительное чтение, заучивание наизусть, устное словесное рисование	Коррекция интонационной стороны устной речи	Презентация к уроку
75	Март. В.Бианки.	1	14.03	называть приметы марта, выразительное чтение	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Репродукции картин весны
76	Весна идет. По В.Пескову.	1	19.03	выборочное чтение, чтение с заданием, пересказ	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Репродукции картин весны
77	Жаркий час. М Пришвин.	1	20.03	выразительное чтение, объяснение слов, выражений	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Интерактивная доска
IV ЧЕТВЕРТЬ						
78-79	Весенняя песня. Г Скребицкий.	2	21.03, 2.04	чтение по ролям, пересказ	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам	Интерактивная доска
80	Детство Никиты. А. Толстой.	1	3.04	пересказ по плану, выборочное чтение	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Интерактивная доска
81	Стихи А.Твардовского и А.Плещеева.	1	4.04	выразительное чтение, работа по содержанию стихотворения	Коррекция интонационной стороны устной речи	Презентация к уроку интерактивная доска
82	Урок внеклассного чтения. Д.Н.Мамин-Сибиряк. Притча о молочке.	1	9.04	чтение и пересказ понравившихся отрывков	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Репродукции картин весны, портрет писателя
83	Апрель. В.Бианки.	1	10.04	называть приметы апреля, беседа о народных приметах	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Презентация к уроку

84-86	Стальное колечко. К Паустовский.	3	11,16, 17.04	пересказ по плану, чтение по ролям, характеристика главных героев.	Коррекция интонационной стороны устной речи	Интерактивная доска
87	Злодейка. По В.Астафьеву.	1	18.04	объяснение выражений, пересказ	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска
88-89	Рассказы про зверей. По Е.Барониной.	2	23, 24.04	работа по иллюстрациям, пересказ	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Иллюстрации к уроку
90	Урок внеклассного чтения. Сказки народов мира	1	25.04	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	
91-92	Кот в сапогах. В.Драгунский.	2	30.04, 2.05	выборочное чтение, пересказ	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку
93	Заяц и ёж. Д.Хармс.	1	7.05	чтение по ролям, ответы на вопросы, пересказ	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	Интерактивная доска
94	Зеркало и Обезьяна. И.А.Крылов.	1	8.05	выразительное чтение, беседа по содержанию	Коррекция интонационной стороны устной речи	Иллюстрации к уроку портрет писателя
95-100	Рикки-Тикки-Тави. По Р.Кипплингу. Контроль техники чтения.	6	14,15, 16,21, 22, 23.05	подбор заголовков к частям, пересказ, чтение по ролям	Коррекция внимания на основе упражнений в узнавании и различении	Иллюстрации к уроку
101-102	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому.	2	28, 29.05	чтение, ответы на вопросы, пересказ	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
103	Урок внеклассного чтения.	1	30.05	чтение и пересказ понравившихся отрывков	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в	Интерактивная доска иллюстрации к уроку

	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери.				воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	
--	--	--	--	--	--	--

7 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная направленность уроков по теме	Материально-техническое обеспечение
I ЧЕТВЕРТЬ						
Устное народное творчество - 12 часов						
1-3	Устное народное творчество	3	3,4,5.09	объяснение смысла пословиц, объяснение выражений, разгадывание загадок, сравнение сказок и былин (общее, отличие)	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Иллюстрации к уроку, презентация
4-5	Сивка-бурка (русская народная сказка)	2	10,11.09	выборочное чтение, характеристика главных героев, чтение по ролям, объяснение слов и выражений с заменой на синонимы, работа над иллюстрациями учебника, пересказ сказки	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Иллюстрации к уроку, презентация, интерактивная доска
6	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	12.09	самостоятельное чтение с заданием, работа с пословицами и поговорками, чтение по ролям, выборочное чтение	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Иллюстрации к уроку

7	Умный мужик (русская народная сказка)	1	17.09	работа по содержанию сказки, соотнесение содержания сказки с пословицами, работа с иллюстрациями, чтение сказки по ролям	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	Иллюстрации к уроку
8	Контроль техники чтения	1	18.09			
9-10	Былина "Три поездки Ильи Муромца"	2	19, 24.09	работа по содержанию былины, характеристика Ильи Муромца, выразительное чтение былины, чтение по ролям	Коррекция интонационной стороны устной речи	Репродукция картин, иллюстрация к уроку
11	Урок внеклассного чтения. Сказки.	1	25.09	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Репродукция картин, иллюстрация к уроку
12	Народные песни	1	26.09	работа по содержанию народных песен, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	презентация, интерактивная доска
13	Пословицы. Загадки.	1	01.10	объяснение значений пословиц, подбор пословиц по заданной теме. Пословицы и поговорки Дона	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	презентация, интерактивная доска
Из произведений русской литературы XIX века -49 часов						
14	А.С.Пушкин	1	2.10	Объяснение значений новых слов, составление плана биографии поэта, краткий пересказ сказок А.С.Пушкина, изученных ранее	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	портрет писателя
15-21	Сказка о царе Салтане. А.С.Пушкин	7	3,8,9, 10,15, 16, 17.10	работа по содержанию сказки, выборочное чтение, работа с иллюстрациями учебника, подбор отрывков из сказки к чтению по ролям, составление плана заключительной	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	Репродукция картин, иллюстрация к уроку

				части иллюстрациям, объяснение значений устаревших слов "Сказки..."		
22	Урок внеклассного чтения. Паустовский К. Г. «Старый повар»	1	22.10	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	интерактивная доска
23	Зимний вечер. А.Пушкин	1	23.10	выборочное чтение, самостоятельное чтение с заданием, объяснение значений слов, выразительное чтение стихотворения, заучивание наизусть, работа с иллюстрацией учебника	Коррекция интонационной стороны устной речи	иллюстрация к уроку
24	У лукоморья (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила")	1	24.10	работа по содержанию отрывка, объяснение значений новых слов, выборочное чтение, выразительное чтение отрывка	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различии, определении	иллюстрация к уроку
II ЧЕТВЕРТЬ						
25	М.Ю.Лермонтов	1	05.11	выборочное чтение, составление плана биографии поэта	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	Портрет писателя
26-27	Бородино. М.Ю.Лермонтов	2	6,7.11	самостоятельное чтение с заданием, выборочное чтение, объяснение значений слов, работа с иллюстрациями	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	иллюстрация к уроку
28	И.А.Крылов	1	12.11	выборочное чтение, называние басен, изученных ранее	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	интерактивная доска портрет писателя
29	Кукушка и Петух. И.А.Крылов	1	13.11	чтение по ролям, указать слова с ласкательными суффиксами, объяснить значение слов	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	интерактивная доска
30	Волк и Журавль. И.А.Крылов	1	14.11	выборочное чтение, подбор к выражениям строчек из басни, подбор	Коррекция слухового восприятия (слушание текста)	иллюстрация к уроку

				синонимов, работа с иллюстрацией, заучивание басни наизусть		
31	Слон и Моська. И.А. Крылов	1	19.11	работа по содержанию басни, выразительное чтение басни, чтение по ролям, работа с пословицами	Коррекция интонационной стороны устной речи	иллюстрация к уроку
32	Урок внеклассного чтения. Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».	1	20.11	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании	Интерактивная доска
33	Н.А.Некрасов	1	21.11	составление плана биографии поэта, самостоятельное чтение с заданием	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	Портрет поэта
34	Несжатая полоса. Н.А.Некрасов	1	26.11	работа по содержанию стихотворения, объяснение выражений, чтение по ролям, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска
35-36	Генерал Топтыгин. Н.А.Некрасов	2	27, 28.11	выборочное чтение, работа по содержанию стихотворения, самостоятельное чтение с заданием, работа с иллюстрацией, подбор к ней отрывков из стихотворения	Коррекция внимания на основе упражнений в подборе аналогий	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска
37	Урок внеклассного чтения. Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».	1	03.12	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Иллюстрации к уроку, интерактивная доска
38	Л.Н.Толстой	1	4.12	выборочное чтение, составление плана биографии писателя	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	интерактивная доска портрет писателя

39-46	Кавказский пленник. Л.Н.Толстой	8	5,710,1 1,12,17 , 18,19, 24.12	работа по содержанию повести, выборочное чтение, подбор синонимов, работа с иллюстрациями, объяснение значений новых слов, чтение по иллюстрациям отрывков из повести, работа с пословицами	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам	интерактивная доска, иллюстрации к уроку
47	Обобщающий урок по повести "Кавказский пленник"	1	25.12	работа по содержанию повести, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	интерактивная доска иллюстрации к уроку
48	Урок внеклассного чтения. Паустовск ий К. Г. «Степная гроза»	1	26.12	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражне в воспроизведении	интерактивная доска портрет писателя
III ЧЕТВЕРТЬ						
49	А.П.Чехов	1	14.01	составление плана биографии писателя, выборочное чтение, работа с иллюстрацией учебника	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различении, определении	интерактивная доска портрет писателя, иллюстрации к уроку
50-51	Хамелеон. А.П.Чехов	2	15, 16.01	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям самостоятельно, чтение с заданием	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	интерактивная доска
52	В.Г.Короленко	1	21.01	самостоятельное чтение с заданием, выборочное чтение	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	интерактивная доска портрет писателя

53-61	В.Г.Короленко. Дети подземелья	9	22,23, 28,29, 30.01, 4,5,6, 11.02	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям самостоятельно, чтение с заданием	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	интерактивная доска портрет писателя, иллюстрации к уроку
62	Урок внеклассного чтения. Чехов А. П. «Спать хочется».	1	12.02	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	интерактивная доска
Из произведений русской литературы XX века - 41 час						
63	М.Горький	1	13.02	самостоятельное чтение с заданием, выборочное чтение	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений, требующих самостоятельного поиска, сопоставления	интерактивная доска, портрет писателя
64-71	М.Горький. Отрывки из произведений: "Детство", "В людях"	8	18,19, 20,25, 26, 27.02, 4,5.03	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям самостоятельно, чтение с заданием	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа над текстом по вопросам)	Интерактивная доска
72	Урок внеклассного чтения. Кассиль Л. «Огнеопасный груз»	1	6.03	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в воспроизведении	Интерактивная доска
73-74	М.В.Исаковский. Стихотворения	2	11, 12.03	работа по содержанию стихотворения, объяснение выражений, чтение по ролям, устное словесное рисование	Коррекция интонационной стороны устной речи	Презентация к уроку
75-77	К.Г.Паустовский. Последний черт	3	13,18, 19.03	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различии, определении	Презентация к уроку

IV ЧЕТВЕРТЬ						
78-80	М.М.Зощенко. Великие путешественники	3	20.03, 1,2.04	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение самостоятельно, чтение с заданием	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	интерактивная доска портрет писателя
81	Урок внеклассного чтения. Н.Ф.Дик. Донские сказки и байки.	1	3.04	чтение и пересказ понравившихся эпизодов	Коррекция вербальной памяти на основе упражнен в воспроизведении Коррекция вербальной памяти на основе упражнен в воспроизведении	Интерактивная доска
82-84	К.М.Симонов. Сын артиллериста	3	8,9, 10.04	работа по содержанию рассказа ,выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Интерактивная доска
85-86	В.П.Катаев. Флаг	2	15, 16.04	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	Презентация к уроку интерактивная доска
87	Н.И.Рыленков	1	17.04	работа по содержанию стихотворения, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция интонационной стороны устной речи	Презентация к уроку, интерактивная доска
88-89	Ю.И.Коваль. Капитан Клюквин	2	22, 23.04	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
90-93	Ю.И.Коваль. Картофельная собака	4	24, 29,30.0 4 6.05	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием		Презентация к уроку интерактивная доска

94-96	Р.П.Погодин. Время говорит - пора.	3	7,8, 13.05	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция логического мышления на основе упражнений в сравнении (жанры, образы), узнавании различии, определении	Интерактивная доска
97	Урок внеклассного чтения. А.Г.Алексин. Двадцать девятое февраля	1	14.05	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение по ролям, чтение с заданием	Коррекция познавательной деятельности на основе упражнений в развитии творческого воображения	Презентация к уроку интерактивная доска
98-100	Ю.Я.Яковлев. Багульник. Контроль техники чтения.	3	15,20, 21.05	работа по содержанию рассказа, выборочное чтение, чтение самостоятельно, чтение с заданием	Коррекция образной и оперативной памяти на основе упражнений в воспроизведении (работа на текстом по вопросам	Интерактивная доска
101	К.Я.Ваншенкин. Стихотворения	1	22.05	работа по содержанию стихотворения, чтение по ролям, устное словесное рисование	Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по развитию связной речи	Интерактивная доска
102-104	Повторение.	3	27,28 29.05			

